

RIDER TÉCNICO



TEATRO OFICINA OLGA REVERBEL

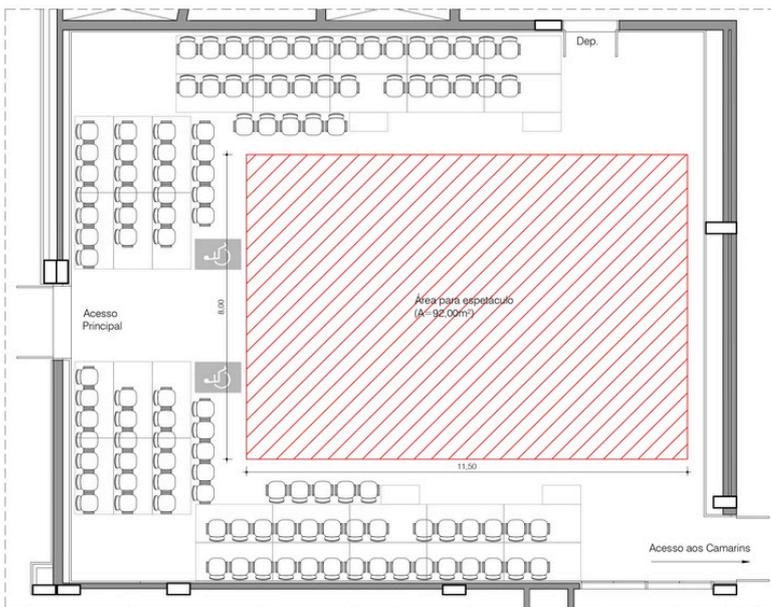
aatp
ASSOCIAÇÃO AMIGOS
DO THEATRO SÃO PEDRO


MULTIPALCO
EVA SOPHER

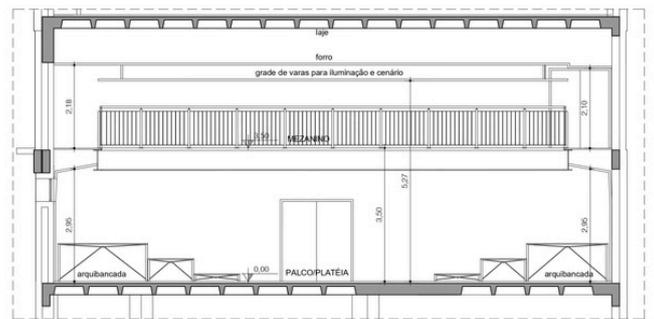
 THEATRO
SÃO PEDRO
PORTO ALEGRE - RS

MAPA DE PALCO E PLATEIA

PLANTA BAIXA - PALCO E PLATEIA
116 CADEIRAS + 2 PCDs = 118 LUGARES



CORTE



RIDER TÉCNICO

SISTEMA SOM - MICROFONES/ACESSÓRIOS

PA + Sub LR DAS (PA Altea 712A / Sub Altea 718A)

(04) Caixas Acústicas DAS Audio Altea 712A (monitor)

(01) Multicabo 36 vias

(02) Subsnake 12 vias

(23) Cabos XRL

(05) Cabos P10

(04) DI IMP2

(02) Mic Shure SM57

(06) Mic Shure SM58

(02) Mic Shure SM81

(03) Mic Sennheiser sem fio EW 100 G4 945S (trazer pilhas AA)

(12) Pedestais Rmv para Microfone Girafa

(08) Réguas AC com 06 tomadas

CONSOLE ÁUDIO

(01) YAMAHA TF-5

VESTIMENTA CÊNICA:

(07) ROLOS DE LINÓLEO PRETO (cobertura de palco - não indicado para dança)

Obs.: O Teatro não dispõe de fita para fixação de linóleo, fita crepe ou isolante, arame, sarrafos de madeira, pregos, cabos de aço, cordas ou qualquer outro material utilizado na montagem de cenários. Tais materiais deverão ser providenciados pela produção, se necessário.

ILUMINAÇÃO CÊNICA:

(01) ETC Color Source 40 Cs40

(05) DIMMER DE ILUMINAÇÃO CÊNICA 12 CANAIS (TOTAL 60 CANAIS)

(20) Par Led RGBWA 162w blindada 54x3w - Hot Machine

(02) Elipsoidal Source Four Junior 26° fixo com PFG/Garra/PSL/Lâmpada Etc

(02) Elipsoidal 575W 50°

(02) Elipsoidal 575W 70°

(03) Elipsoidal Source Four JR Zoom 25°-50° com PFG/Garra/PSL/Lâmpada Etc

(03) Elipsoidal 50° JUNIOR

(08) Ribalta Beam Led (para uso no chão)

INSTRUMENTOS:

(01) Piano C. Bechstein, modelo L

DIMENSÕES:

- Área para Cenário: 92m²

- Pé direito: 5,27m

- Pé direito Mezanino: 2,10m

- Área de Sonorização: 259m²

IMPORTANTE:

1- CONFIRA A DISPONIBILIDADE DOS EQUIPAMENTOS COM OS RESPONSÁVEIS TÉCNICOS DO TEATRO.

2- A EQUIPE TÉCNICA DO TEATRO NÃO É RESPONSÁVEL PELA MONTAGEM DE EQUIPAMENTOS ALUGADOS DE TERCEIROS.